КРИТЕРИЈУМИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ ЗА ПРЕДМЕТ

ТЕХНИЧКО ЦРТАЊЕ И НАЦРТНА ГЕОМЕТРИЈА – 2. разред

1. Тема : Пројекција тачке, праве, дужи и геометријских ликова у општем положају

Оцена 5 –

Ученик има уредну и комплетну свеску, задаци су прецизно урађени; ученик редовно доноси комплетан прибор и активан је на часу.

Ученик уме да нацрта све три пројекције тачке, без грешака, уме да одреди у ком квадранту и ком октанту се оне налазе, такође уме да нацрта све три пројекције: праве, дужи и троугла.

Оцена 4 –

Ученик има прилично уредну и комплетну свеску, задаци су прецизно урађени, са мањим грешкама; ученик редовно доноси комплетан прибор и прилично је активан на часу.

Ученик уме да нацрта све три пројекције тачке, у чему понекад погреши, понекад уме а понекад не да одреди у ком квадранту и ком октанту се оне налазе, такође уме да нацрта све три пројекције: праве, дужи и троугла.

Оцена 3 –

Ученик има релативно уредну и комплетну свеску, задаци су урађени али не увек прецизно; ученик редовно доноси прибор али некомплетан и ретко је активан на часу.

Ученик уме да нацрта све три пројекције тачке, у чему понекад погреши, не уме да одреди у ком квадранту и ком октанту се оне налазе, уме да нацрта све три пројекције: праве, дужи и троугла.

Оцена 2 –

Ученик има неуредну и некомплетну свеску, задаци су урађени али непрецизно; ученик редовно доноси прибор али некомплетан и ретко је активан на часу.

Ученик уме да нацрта све три пројекције тачке али само када су све вредности позитивне, у чему понекад погреши, не уме да одреди у ком квадранту и ком октанту се оне налазе, уме да нацрта све три пројекције: праве, дужи и троугла.

Оцена 1 –

Ученик ретко кад има свеску и прибор, она је неуредна задаци су незавршени или урађени сасвим непрецизно; ученик није активан на часу.

Ученик не уме да нацрта све три пројекције тачке, не уме да одреди у ком квадранту и ком октанту се оне налазе, не уме да нацрта све три пројекције: праве, дужи и троугла.

1. Тема : Пројекције геометријских тела у специјалном положају

Оцена 5 –

Ученик има уредну и комплетну свеску, задаци су прецизно урађени; ученик редовно доноси комплетан прибор и активан је на часу.

Ученик уме да нацрта све три пројекције тачке, без грешака, да конструише правилну призму, пирамиду, коцку, ваљак и купу и прикаже их у све три пројекције, потпуно самостално.

Оцена 4 –

Ученик има прилично уредну и комплетну свеску, задаци су прецизно урађени, са мањим грешкама; ученик редовно доноси комплетан прибор и прилично је активан на часу.

Ученик уме да нацрта све три пројекције тачке, без грешака, да конструише правилну призму, пирамиду, коцку, ваљак и купу и прикаже их у све три пројекције али уз мању помоћ и корекције професора.

Оцена 3 –

Ученик има релативно уредну и комплетну свеску, задаци су урађени али не увек прецизно; ученик редовно доноси прибор али некомплетан и ретко је активан на часу.

Ученик уме да нацрта све три пројекције тачке, без грешака, да конструише правилну призму, пирамиду, коцку, ваљак и купу и прикаже их у све три пројекције али уз већу помоћ и корекције професора.

Оцена 2 –

Ученик има неуредну и некомплетну свеску, задаци су урађени али непрецизно; ученик редовно доноси прибор али некомплетан и ретко је активан на часу.

Ученик уме да нацрта све три пројекције тачке, да конструише квадрат, једнакостранични троугао и круг, уме да конструише рогљаста тела у чему понекад погреши.

Оцена 1 –

Ученик ретко кад има свеску и прибор, она је неуредна задаци су незавршени или урађени сасвим непрецизно; ученик није активан на часу.

Ученик не уме да конструише квадрат, једнакостранични троугао нити тело у пројекцијама.

1. Тема : Пројекције геометријских тела у специјалном положају

Оцена 5 –

Ученик има уредну и комплетну свеску, задаци су прецизно урађени; ученик редовно доноси комплетан прибор и активан је на часу.

Ученик уме да нацрта све три пројекције равни, уме да обори, како зрачну тако и произвољну раван као и задате тачке у њој, да конструише квадрат, једнакостранични троугао или круг и да их врати у раван. Задатке ради самостално и без грешака.

Оцена 4 –

Ученик има прилично уредну и комплетну свеску, задаци су прецизно урађени, са мањим грешкама; ученик редовно доноси комплетан прибор и прилично је активан на часу.

Ученик уме да нацрта све три пројекције равни, уме да обори, како зрачну тако и произвољну раван као и задате тачке у њој, да конструише квадрат, једнакостранични троугао или круг али не уме да их врати у раван. Задатке ради прилично самостално и без већих грешака.

Оцена 3 –

Ученик има релативно уредну и комплетну свеску, задаци су урађени али не увек прецизно; ученик редовно доноси прибор али некомплетан и ретко је активан на часу.

Ученик уме да нацрта све три пројекције равни, уме да обори, како зрачну тако и произвољну раван као и задате тачке у њој, да конструише квадрат, једнакостранични троугао или круг али не уме да их врати у раван. Задатке не ради самостално и појављују се мање грешке.

Оцена 2 –

Ученик има неуредну и некомплетну свеску, задаци су урађени али непрецизно; ученик редовно доноси прибор али некомплетан и ретко је активан на часу.

Ученик уме да нацрта све три пројекције равни, уме да обори, како зрачну тако и произвољну раван као и задате тачке у њој, да конструише квадрат, једнакостранични троугао или круг али не уме да их врати у раван. Задатке не ради самостално и појављују се веће грешке.

Оцена 1 –

Ученик ретко кад има свеску и прибор, она је неуредна задаци су незавршени или урађени сасвим непрецизно; ученик није активан на часу.

Ученик не уме да обори раван, ни тачку њој.

1. Тема – Коса пројекција

Оцена 5 –

Ученик има уредну и комплетну свеску, задаци су прецизно урађени; ученик редовно доноси комплетан прибор и активан је на часу.

Ученик уме да нацрта сложеније тело у простору на основу све три пројекције. Задатке ради самостално и без грешака.

Оцена 4 –

Ученик има прилично уредну и комплетну свеску, задаци су прецизно урађени, са мањим грешкама; ученик редовно доноси комплетан прибор и прилично је активан на часу.

 Ученик уме да нацрта сложеније тело у простору на основу све три пројекције . Задатке ради прилично самостално и без већих грешака.

Оцена 3 –

Ученик има релативно уредну и комплетну свеску, задаци су урађени али не увек прецизно; ученик редовно доноси прибор али некомплетан и ретко је активан на часу.

Ученик уме да нацрта сложеније тело у простору на основу све три пројекције. Задатке не ради самостално и појављују се мање грешке.

Оцена 2 –

Ученик има неуредну и некомплетну свеску, задаци су урађени али непрецизно; ученик редовно доноси прибор али некомплетан и ретко је активан на часу.

Ученик уме да нацрта сложеније тело у простору на основу све три пројекције. Задатке не ради самостално, уз већу помоћ професора и другова и појављују се веће грешке.

Оцена 1 –

Ученик ретко кад има свеску и прибор, она је неуредна задаци су незавршени или урађени сасвим непрецизно; ученик није активан на часу.

Ученик не уме да нацрта сложеније тело у простору на основу све три пројекције.

1. Тема: Централна пројекција – Перспектива

Оцена 5 –

Ученик има уредну и комплетну свеску, задаци су прецизно урађени; ученик редовно доноси комплетан прибор и активан је на часу.

Ученик уме да нацрта сложеније тело у простору, у перспективи, на основу све три пројекције. Задатке ради самостално и без грешака.

Оцена 4 –

Ученик има прилично уредну и комплетну свеску, задаци су прецизно урађени, са мањим грешкама; ученик редовно доноси комплетан прибор и прилично је активан на часу.

 Ученик уме да нацрта сложеније тело у простору, у перспективи на основу све три пројекције . Задатке ради прилично самостално и без већих грешака.

Оцена 3 –

Ученик има релативно уредну и комплетну свеску, задаци су урађени али не увек прецизно; ученик редовно доноси прибор али некомплетан и ретко је активан на часу.

Ученик уме да нацрта сложеније тело у простору, у перспективи, на основу све три пројекције. Задатке не ради самостално и појављују се мање грешке.

Оцена 2 –

Ученик има неуредну и некомплетну свеску, задаци су урађени али непрецизно; ученик редовно доноси прибор али некомплетан и ретко је активан на часу.

Ученик уме да нацрта сложеније тело у простору на основу све три пројекције, али не примењује правила цртања предмета у перспективи.. Задатке не ради самостално, уз већу помоћ професора и другова и појављују се веће грешке.

Оцена 1 –

Ученик ретко кад има свеску и прибор, она је неуредна задаци су незавршени или урађени сасвим непрецизно; ученик није активан на часу.

Ученик не уме да нацрта сложеније тело у простору на основу све три пројекције.

Предметни наставник Јелена Стојановић Заврл